

7ª TROBADA DE CORALS D'ENSENYAMENT SECUNDARI

El passat 25 d'abril es celebrà a Lleida la 7ª TROBADA DE CORALS D'ENSENYAMENT SECUNDARI DE CATALUNYA. Hi van participar 42 corals provinents d'arreu de Catalunya, amb un total de 1400 alumnes. La jornada es desenvolupà de la següent forma:

Al matí, els cantaires es repartiren entre els tres Auditoris: Enric Granados, L'Escorxador i el Centre de Titelles, i després d'un assaig, a les 11 es feren concerts a cadascun d'aquests auditoris. Cada coral va interpretar 2 cançons del seu propi repertori

A les 13 h., totes les corals varen confluïr en un sol lloc: la plaça de Sant Joan, que s'omplí de gom a gom. i amb l'acompanyament de l'orquestra de vent i percussió del Conservatori Municipal de Música de Lleida, es va interpretar el repertori comú:

- Va pensiero. G. Verdi. Director: Amadeu Urrea.
- Boig per tu. P. Sala-C Sabater. Director David Esterrí
- Besiberri dalt del llac. E. Sala Harm. orq. C. Sotelo. Director: Tomeu Janer.
- El Cant de la Trobada. Text: J Prats-Sobreperè. Mús.C. Sotelo. Director: Constantí Sotelo.
- L'hora dels adéus Pop. Escocesa. Harm. i orq. C. Sotelo Directora: Agnès Sellés.

Hi van assistir el Delegat Territorial d'Ensenyament de Lleida, Sr. Ramon Alturo i el Regidor d'Educació de l'Ajuntament de Lleida, Sr.Francesc Pané.

En acabar el concert, tots els components de les corals ens vàrem dirigir cap els Camps Elisis, on tingué lloc el dinar de camp i de germanor. La Delegació Territorial d'Ensenyament a Lleida, amb la col·laboració de la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament, va obsequiar amb un dinar tots els professors assistents.

Com a coordinador d'aquesta trobada, em cal felicitar tots els participants tant pel seu bon comportament, com pel nivell musical assolit. Aquell dia 25 d'abril a Lleida del 2001 es mantindrà gravat a la memòria de tots. En efecte, va ser una jornada realment màgica. Una vegada més, la música i la joventut unides varen convertir aquella diada en una realitat d'amistat i pau. L'espectacle de veure i sentir cantar a 1.400 joves de 12 a 18 anys el Va pensiero... Boig per tu... o bé el Cant de la Trobada, etc.... produeix un plaer estètic especial. Tant extraordinària es la força de l'emotivitat del cant, que any rere any augmenta el nombre de participants. Fins i tot han vingut, a la trobada d'enguany, la coral d'un Institut d'Alacant i la professora de música d'un Institut de Castelló de la Plana.

Gràcies a tots per la vostra participació. Gràcies a les institucions acadèmiques (Departament d'Ensenyament – Delegació Territorial a Lleida,) institucions locals: IME, (Ajuntament de Lleida) etc.

Per finalitzar aquest escrit, vull reproduir unes paraules que m'ha tramès el cap comarcal de la FCEC de Terres de Lleida, Sr. Joan Canals, tot excusant la seva absència a la trobada:

“A tots vosaltres, joves, que sou els veritables protagonistes d'aquesta trobada us desitjo que gaudiu de la festa, que compartiu i intercanvieu vivències i experiències, que desenvolupeu el domini del millor instrument conegut, que és la veu, i, sobretot, que la música, llenguatge universal per excel·lència us ajudi a conèixer i comprendre les diferents cultures dels pobles, fent d'ella aquest mitjà de comunicació del que tant està mancat el món actual”.

Barcelona – Lleida, 25 d'abril del 2001.

Constantí Sotelo i Paradela. Coordinador de les trobades de Corals d'Ensenyament Secundari de Catalunya.